

マリンバ・トリオで華やかに 軽やかに

富田勲がジーベック・マリンバ・トリオのために編曲した名曲が新たに――

ジーベック・マリンバ・トリオは1961年に安倍圭子、加藤静子(旧姓石川)、ト部茂子などで結成された女性だけの本格的なマリンバ・トリオ。

当時トリオが演奏した楽曲の多くは富田勲氏編曲によるものでした。

その作品の中から代表的な3曲をトリオのメンバーだった加藤静子が監修しました。

さらにはオーケストラを伴奏にマリンバトリオで華やかに演奏できるよう編曲された「オーケストラ伴奏版」もお届けします。

BEER BARREL POLKA

ビヤ樽ポルカ

作曲:ヤロミール・ヴェイヴォタ

ピアノ伴奏版

編曲:富田勲 監修:加藤静子

【セット内容】
スコア・マリンバ1・マリンバ2・マリンバ3
¥1,800



スコアA4版

オーケストラ伴奏版

編曲:富田勲

オーケストレーション:加藤静子

スコアB4版 ¥5,000

スコアA4版 ¥5,000

パート譜 ¥5,000

HORA STACCATO

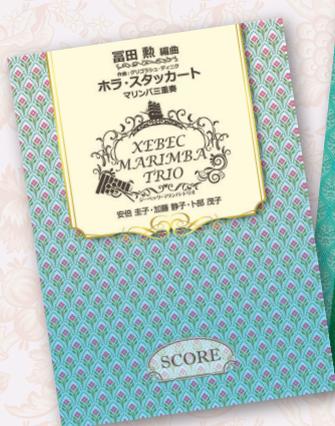
ホラ・スタッカート

作曲:グリゴラシュ・ディニク

ピアノ伴奏版

編曲:富田勲 監修:加藤静子

【セット内容】
スコア・マリンバ1・マリンバ2・マリンバ3
¥1,800



スコアA4版

TRITSCH TRATSCH POLKA

トリッチ・トラッチ・ポルカ

作曲:ヨハン・シュトラウス2世

ピアノ伴奏版

編曲:富田勲 監修:加藤静子

【セット内容】
スコア・マリンバ1・マリンバ2・マリンバ3
¥1,800

スコア・マリンバ1・マリンバ2・マリンバ3
¥1,800

オーケストラ伴奏版

スコアB4版 ¥5,000

スコアA4版 ¥5,000

パート譜 ¥5,000



スコアA4版

ピアノ伴奏版

編曲:富田勲 監修:加藤静子

【セット内容】
スコア・マリンバ1・マリンバ2・マリンバ3
¥1,500

オーケストラ伴奏版

スコアB4版 ¥5,000

スコアA4版 ¥5,000

パート譜 ¥5,000



XEBEC MARIMBA TRIO

ジーベック・マリンバ・トリオ

1961年、女性だけの本格的なマリンバ・トリオとして結成。メンバーは安倍圭子、加藤静子(旧姓石川)、井上典子(旧姓 長谷川)、後に長谷川にかわりト部茂子が参加。

6年間の活動ではクラシックだけでなくポピュラーやラテンまで幅広く演奏・レコーディングを行う。

「ジーベック」とはその昔、地中海を航行した3本マストの帆船で、3台のマリンバを帆船、メンバー3人をマストに見立て名付けられた。

※価格はすべて税抜き価格です。

富田勲

慶応義塾大学在学中より作曲家として多彩な分野で活躍。マリンバの音色に魅せられ1961年より数多くのマリンバの曲を編曲・作曲。1974年、シンセサイザーによる「月の光」発表、ビルボード誌第1位を獲得、さらにグラミー賞4部門にノミネート。以後発表するアルバムは世界的なヒットを記録。2012年11月にはヴァーチャル・シンガー“初音ミク”をソリストに宮沢賢治の世界「イーハトーヴ交響曲」の世界初演を行った。

加藤静子 <日本マリンバ協会特別会員>

国立音楽大学作曲科卒業。マリンバを故 朝吹英一氏、作曲を故 高田三郎氏・故 増田宏三氏に師事。ジーベック・マリンバ・トリオを現在世界で活躍中の安倍圭子氏らと結成。現在、後進の指導と共に、マリンバとオーケストラの作曲と編曲を探索している。トリオが演奏した数々のクラシックの名曲を取めた「富田勲編曲ジーベック・マリンバ・トリオ曲集 Vol.1」、ドビュッシーの作品を集めた「曲集 Vol.2」も出版。



お問い合わせは
加藤静子
加藤静子マリンバ教室

東京都目黒区駒場4-3-58
[E-mail] k.shizu@nifty.com

Tel. 03-3466-5455
http://www.katou-marimba.jp